



Enjeux de la professionnalisation des filières du livre dans les pays Afrique-Caraïbes-Pacifique

Actes du colloque organisé par **Bibliothèques Sans Frontières**

« Cet ouvrage met en lumière des voix que l'on entend peu : des bibliothécaires, mais aussi éditeurs, universitaires, institutionnels, associations professionnelles ont fait le récit de leur expérience, de leurs réussites et de leurs échecs. Ils ont exprimé des besoins qu'ils ont identifiés, et, auxquels ils tentent de répondre : professionnaliser pour pérenniser, accompagner sans se substituer et, surtout, associer à la fois tous les maillons mais aussi la culture et l'éducation. Car **sans culture, pas d'éducation, et sans éducation, peu de culture.** »

L'éditeur **ScoLibris**

« Tu l'as lu ? » « Oui. Je l'ai prêté à mon cousin qui l'a prêté au cousin, etc. » Alors nous avons fait tous les quartiers de Brazzaville jusqu'à finalement retrouver le livre juste derrière là où nous habitons, **le livre ayant fait le tour de la ville.** »

Extrait du témoignage d'Alain Mabanckou, écrivain du Congo - Brazzaville

À quelques semaines du Salon du livre de Paris, événement qui rassemble des professionnels du livre de tous pays et valorise la place du livre en France et à l'international, ScoLibris s'associe à Bibliothèques Sans Frontières pour publier les actes du colloque qui s'est tenu les 26 et 27 mars 2010. Ce dernier dresse un état des lieux des initiatives de soutien et de développement des chaînes du livre dans les pays de la zone Afrique-Caraïbes-Pacifique (ACP).

Les filières du livre et de l'écrit au Sud sont confrontées à des obstacles qui rendent difficile et coûteux l'accès aux livres pour la majeure partie des populations. L'enjeu est doublement important. Il s'agit, en premier lieu, de sortir des relations de dépendance liant les filières du livre du sud aux acteurs de la coopération au Nord. Mais il vise aussi la question de l'appropriation par les populations de ces pays des moyens de production de discours et de savoirs, y compris au travers de l'écrit et de l'édition.

Ce livre nous montre que, pour permettre une implication plus forte des acteurs de terrain et favoriser ainsi le développement endogène de la filière du livre, la clé du débat se trouve dans la professionnalisation des interlocuteurs locaux au sein des pays concernés. **Pour que les actions de demain s'inspirent de celles qui les ont précédées.**



14 contributeurs reconnus dans leur domaine de compétence
Des exemples concrets : Mali, Haïti, Maurice, RDC, Cameroun et Liban

ScoLibris Livre solidaire, association de professionnels du livre, soutient les filières du livre africaines en accompagnant les éditeurs dans leurs publications et s'engage en faveur du **développement culturel durable** via le **transfert de compétences, le réseautage et l'information.**

Bibliothèques Sans Frontières est une ONG créée en 2007. Elle vient en appui à des bibliothèques et des entrepreneurs culturels dans plus de 20 pays à travers le monde, y compris en France. BSF milite pour **valoriser cette conception de la bibliothèque comme une boîte à outils**, sur laquelle les communautés peuvent s'appuyer pour transmettre du savoir, promouvoir le vivre ensemble et accompagner les plus démunis.

Enjeux de la professionnalisation des filières du livre dans les pays Afrique-Caraïbes-Pacifique

Le livre en Afrique : regard de lecteur
Le livre, au coeur de l'éducation et du savoir
Les réseaux des bibliothèques

Alain MABANCKOU
Pierre JACQUET
Pascal SANZ

I. Économie de l'écrit et politiques du livre dans les pays ACP : la nécessaire cohérence de la chaîne du livre

Maisons d'édition, librairies, bibliothèques : le cas du Mali
Le rôle des bibliothèques associatives, l'exemple d'Haïti
Production et diffusion du livre en Afrique : Maurice et RDC
Livre et pouvoirs publics en Afrique francophone : l'exemple du Cameroun
Le statut des professionnels du livre en Afrique

Fatogoma DIAKITE
Elisabeth PIERRE-LOUIS
Christophe CASSIAU-HAURIE
Serge KOUAM
Bernard DIONE

II. Les enjeux de la professionnalisation et les besoins de formation pour les filières de l'écrit

État des lieux des formations existantes et des besoins : priorités, enjeux ?
La coopération internationale en soutien à la formation des acteurs du livre : l'exemple du métier de libraire
Dématérialisation de la formation : les NTIC au service de la professionnalisation des acteurs

Viviana QUINONES
Agnès DEBIAGE
Ibrahima LO

III. Construire les réseaux : acteurs, moyens et pratiques

Réseaux internationaux : enjeux et marchés pour les filières du livre au Sud ?
Le dialogue nécessaire entre les bibliothèques et les pouvoirs publics
Les initiatives en réseau, l'exemple du Liban
L'édition française en Afrique : de l'exportation vers la coopération
L'action de l'OIF face aux enjeux du secteur du livre en Afrique

Thierry QUINQUETON
Pascal SANZ
Michel CHOUEIRI
Jean-Guy BOIN
Frédéric BOUILLEUX

IV. Le numérique et les filières du livre de demain : une opportunité à saisir pour les pays ACP

La plate-forme savoirsolidaire.net
Cultures orales, écrites et numériques : appropriation et diffusion des TIC dans les pays ACP
État des lieux et perspectives de l'usage du numérique pour les filières du livre dans les pays ACP
Bibliothèques numériques : quelles opportunités et quels défis pour les chaînes du livre et le développement économique et humain
La bibliothèque numérique pour la jeunesse francophone du Sud

Jérémy LACHAL
Annie CHENAU-LOQUAY
Jacques HELLEMANS
Marc MINON
Amadou DIOP